

EN SEGUNDO FRENTE TALLER MUNICIPAL DE TRABAJO COMUNITARIO

SE INTEGRAN ACTORES SOCIALES PARA EL DESARROLLO DE LA COMUNIDAD

El consejo popular se reanima y recupera protagonismo social

egamboa@uo.edu.cu

Mayarí Arriba.- (10-6-2017): El Segundo Taller Municipal de Trabajo comunitario devino jornada sociocultural en la demarcación Tumba Siete, 5 kilómetros montaña adentro por el noreste mayaricero, donde concurrieron a mostrar sus potencialidades a favor del desarrollo local, delegados de circunscripción, presidentes de consejo popular, estudiantes de diferentes enseñanzas, docentes, productores agroforestales, campesinos, artesanos, cuentapropistas, historiadores, investigadores, amas de casa e instituciones locales, encabezados por Zaida Rey, diputada por Segundo Frente a la Asamblea Nacional y la Doctora Margarita Despaigne, de la Universidad de Oriente.

Bajo la concepción “Integración Social a favor del Desarrollo Local”, los organizadores, instituciones hermanadas en ese propósito: Centro Universitario, Carrera Gestión Sociocultural para el Desarrollo, Gobierno local y la asociación municipal de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba, se plantearon como objetivo generar sinergias a favor de la articulación de actores para el rescate de tradiciones, fomentar el sentido de pertenencia y aportar con gestión propia a la satisfacción de las necesidades humanas en la comunidad.



Los estudiantes de la Carrera Gestión Sociocultural para el Desarrollo se estrenaron como ponentes en un evento científico y tres grupos científicos fueron premiados por la calidad de sus ponencias.

Los organizadores recibieron más de veinte ponencias como parte de las acciones de socialización de resultados de los proyectos del Centro Universitario Segundo Frente, aprobados por el Centro Nacional de Desarrollo Local y Comunitario (CEDEL), y demostraron resultados y experiencias en trabajo comunitario expresadas a través de gestión de proyectos, rescate de la historia local, exposición agroforestales y de artesanía, círculos de interés que reconstruyen la vida de la comunidad, entre otras manifestaciones.

Los ponentes, profesionales o no, mostraron sus avances desde el accionar conjunto con actores del Centro Universitario y sus proyectos, en la “reconstrucción” de la historia del barrio y centros laborales, el rescate de valores y pusieron énfasis en expresar cómo aprovechan las potencialidades endógenas para elevar el amor por el trabajo, la eficiencia económica, el vínculo de la comunidad a los resultados productivos y de servicios y al cuidado del medio ambiente, entre otras conquistas.

En esta edición, la historia local ocupó un lugar preponderante, como medio para abrir espacios a la



Decenas de fotos históricas fueron recopiladas y exhibidas por los comunitarios.

incorporación dinamizadora de los actores al autodesarrollo comunitario, desde su construcción de significados, creencias y valores que sostienen el accionar comunitario en su deseo de lograr afianzar el presente en las raíces valderas del pasado y proyectarlo hacia el futuro.

En este jurado destacó la investigación “Páginas de Fermín en Mayarí Arriba”, del periodista Idalberto Aguilar Macías, en la que demuestra la presencia del amigo de Martí en este territorio oriental durante la guerra necesaria y su ocupación en este poblado, Seboruco y Sabanilla, entre otros.

La indagación, -hasta el momento-, muestra un examen a 70 páginas del diario de soldado de Fermín Valdés Domínguez en Mayarí Arriba, específicamente en los meses de enero a abril de 1896, y su contenido y novedad han despertado interés en docentes, estudiantes y amantes de la historia y fueron válidos para la entrega de uno de los premios Relevantes de este jurado, que coincidió sin proponérselo, con la evaluación de un tribunal de periodistas, que ya había entregado semejante lauro a un programa radial que con este contenido, su autor Idalberto Aguilar, había mostrado en el concurso “Martí y la prensa”, de la Unión de Periodistas de Cuba en Santiago de Cuba.

Otra condición de Relevante la mereció la docente Yaumari Vázquez Cardero, de la Filial Universitaria de Salud Pública, tras el examen de los resultados del proyecto educativo “Segundo Frente: rutas históricas para la enseñanza-aprendizaje de la historia local” el cual logró articular a estudiantes de diferentes enseñanzas en torno a este propósito, que reclama ser reeditado.

El consejo popular de Soledad, por intermedio de Octavio Oliva López, conquistó la condición de Relevante al premiar el jurado el quehacer de la primera compañía artística de montaña en Segundo Frente que bajo el nombre “Fundar una esperanza”, aglutina cinco proyectos socioculturales integrados por unos cien niños de diferentes enseñanzas, quienes incursionan en danza, teatro y música, entre otras manifestaciones, y en la propia serranía, han alcanzado un nivel de profesionalidad “que rompe el fatalismo que limita a los nativos de las montañas a disfrutar y apreciar como el de la ciudad” el arte y la literatura.



Más de cien niños están vinculados a los grupos artísticos de la compañía y gracias a esta han viajado por primera vez a la ciudad de Santiago de Cuba.

Esta compañía, consolidada desde el trabajo comunitario y con recursos propios, muestra resultados artísticos en actuaciones para niños enfermos de cáncer o sin amparo filial; exhibe buenas prácticas en la unidad familiar

y la gestión de recursos para apoyar a estudiantes con carencias materiales y ya está en condiciones de ofrecer sus servicios a cualquier instancia municipal que se le proponga.

Los expositores también fueron reconocidos y premiados con destaque para los círculos de interés del preuniversitario “Guillermón Moncada”, las unidades productivas UBPC, la Cooperativa de Créditos y Servicios José Martí y los productores del macizo montañoso Valerio-Jagüeyes-El Jobo, todos de la demarcación Tumba Siete, primera en ser incluida en el Programa de Desarrollo Integral Municipal tras procesos de autodiagnósticos de potencialidades acompañados por el CUM.



Las demarcaciones Concepción y Loma Blanca sobresalió por la integralidad de su muestra exhibida y los esfuerzos por vencer con sus propios medios los más de 20 kilómetros que aparentemente la separaban de la sede del Taller.



“Esta experiencia del Centro Universitario y sus proyectos, su vínculo con el Gobierno, la movilización de las comunidades a favor de su autodesarrollo y el rescate cultural que se genera, será socializada en un seminario metodológico que organizaremos en Segundo Frente en el primer semestre del curso escolar entrante y estarán aquí, por su trascendencia, actores de los municipios santiagueros de montaña y otros invitados”, confirmó la Doctora Margarita Despaigne, asesora principal de desarrollo local de la Vicerrectoría de Investigación y Posgrado de la Universidad de Oriente.

Por su parte el Doctor Luis Hierrezuelo Silva, director del Centro Universitario en Segundo Frente, adelantó que se dan pasos de consolidación de otras variables del trabajo comunitario a favor del desarrollo local, como el fortalecimiento de un sistema de información, la atención a comunidades con carencias socioculturales y la vinculación de los estudiantes a tales procesos. Además “se organizan varios talleres para el Curso 2017-2018, que serán superiores en todos los sentidos y demostrarán la pertinencia del CUM en el acompañamiento al Gobierno en estas ocupaciones”, enfatizó.